

# Pressemitteilung

PM\_Preisträgerkonzert Schwäbischer Musikförderpreis - 24.07.2022

## **The Messiah**

### **Preisträgerkonzert der DIADEMUS vocalisten**

Innovative Programmgestaltung, frische Konzerterlebnisse und atemberaubende Spielstätten: dafür steht das DIADEMUS-Festival im Kloster Roggenburg. Das Publikum des bereits mehrfach ausgezeichneten Festivals schätzt die unkonventionelle Verbindung von Begegnung, Erlebnis und Genuss rund um das Leitthema „Alte Musik“. Im Jahr 2020 wurden die DIADEMUS Vocalisten mit dem Musikförderpreis des Bezirks Schwaben ausgezeichnet. „Als ich 2016 im Rahmen des DIADEMUS-Festivals die DIADEMUS vocalisten gegründet habe, ahnte ich noch nicht, mit welcher rasanter Geschwindigkeit sich dieses hochkarätig besetzte Ensemble zu einem mitreißenden Klangkörper entwickeln wird. Dass die DIADEMUS vocalisten nun nach so kurzer Zeit ihres Bestehens bereits mit dem Musikförderpreis des Bezirks Schwaben ausgezeichnet werden, erfüllt mich mit großer Freude und adelt die Ensemblemitglieder für ihren Einsatz“ berichtet Prof. Benno Schachtner, Leiter der Vocalisten. Nach zwei Jahren Corona bedingter Pause kann das Ensemble endlich auch das Publikum wieder an seiner musikalischen Freude teilhaben lassen. Am Sonntag, den 24. Juli ist DIADEMUS nun zu Gast in der St.-Mang-Kirche in Kempten im Allgäu. Um 17 Uhr startet hier das Preisträgerkonzert. Die DIADEMUS vocalisten, das Händelfestspielorchester Halle und namhafte Solisten entführen die Konzertbesucher auf eine neu arrangierte Reise durchs Kirchenjahr mit den Barockstars des 17./18. Jahrhunderts. Unter dem Titel „The Messiah“ hat Benno Schachtner eigens dazu sein persönliches Pasticcio zusammengestellt und komponiert. Denn wie unter den Komponisten der Barockzeit üblich, hat Schachtner bereits bestehende Werke zu einem neuen Oratorium zusammengesetzt. Darin erlebt der Zuhörer eine musikalische Reise durch die Best-of's der Barockzeit. Schachtner greift damit eine Vorgehensweise auf, wie

sie bereits Komponisten des Barock angewendet haben: existierende Arien und Orchesterwerke anderer Komponisten werden ebenso in die eigene Komposition übernommen, wie bestehende Arien mit neuem Text versehen.

Von der Ankunft des Messias bis hin zur Himmelfahrt sind Highlights der Barockmusik, eingebettet in ein festliches Oratorium, mit Werken von J. S. Bach, G. F. Händel, G. Ph. Telemann u.a. zu erleben.

Das Besondere: Die Solisten des Konzertes singen auch im Chor und prägen so einen unschlagbaren Chorsound. Catalina Bertucci, Tobias Berndt oder Dominik Wörner reihen sich dabei in die lange Liste der namhaften Solisten ein, die weltweit auf den führenden Konzertbühnen ihr Publikum verzaubern.

Eintrittskarten für das Konzert sind zum Preis zwischen 12 und 28 Euro an der Abendkasse sowie im Vorverkauf Online auf der folgenden Website erhältlich: [www.diademus.de](http://www.diademus.de)

## **The Messiah**

Best of Baroque Oratorium

Catalina Bertucci, Sopran

Marina Szudra, Sopran

Ella Smith, Sopran

Julia Spies, Alt

Jennifer Gleinig, Alt

Tobias Hunger, Tenor

Michel Gattwinkel, Tenor

Dominik Wörner, Bass

Tobias Berndt, Bass

DIADEMUS vocalsiten

Händelfestspielorchester Halle

Benno Schachtner, Leitung

So 24.07.2022

17 Uhr

St.-Mang-Kirche

Kempton im Allgäu

## **Zusammenarbeit**

Das Konzert findet in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt der Stadt Kempton und der St.-Mang-Kirchengemeinde in Kempton statt.

## **Kartenvorverkauf**

Konzerttickets können ab sofort auf der DIADEMUS Website erworben werden.

[www.diademus.de](http://www.diademus.de)

### **Abendkasse**

Tickets sind ebenfalls noch an der Abendkasse erhältlich. Die Abendkasse öffnet 30 Minuten vor Konzertbeginn.

### **Fotos**

Druckfähige Fotos der Künstler finden Sie zum Download auf der Website des Festivals unter dem folgenden Link: <https://www.diademus.de/presse/>  
Das Bildmaterial kann für journalistische Zwecke genutzt werden. Der Abdruck der Bilder ist unter Angabe des Copyrights honorarfrei. Die Creditangaben finden Sie in dem jeweiligen Dateinamen vermerkt. Bitte verwenden Sie die Fotos nur im Zusammenhang einer aktuellen Berichterstattung über *DIADEMUS - Festival Roggenburg*.

### **Website**

Alle Informationen rund um das Konzert und DIADEMUS finden Sie auf unserer Website: [www.diademus.de](http://www.diademus.de)