

Hamel Foundation & DIADEMUS

Anmeldung Masterclass Gesang

“Beyond the Notes”

17.-22. August 2026

Prof. Ulrich Messthaler & Dr. med. Wolfgang Steinmüller

### **Veranstalter**

DIADEMUS & Förderverein Festival Roggenburg e.V.

Postfach 1010

89251 Illertissen

### **Veranstaltungsort**

Kloster und Bildungszentrum Roggenburg

Klosterstraße 5

89297 Roggenburg

### **Teilnahmegebühren**

Aktive Teilnahme : **€ 850,-**

Reduzierter Tarif für Studierende: **€ 500,-**

Passive Teilnahme (inkl. Teilnahme an Gruppenkursen Körperarbeit & Interpretationsseminar): **€ 200**

Die Anmeldegebühr von **€ 40** bitte spätestens eine Woche nach Erhalt der Anmeldebestätigung überweisen. Diese Gebühr wird auch bei einer Stornierung als Bearbeitungsgebühr einbehalten.

Die Teilnahmegebühr und evtl. Übernachtungskosten sind bis zum 15. Juni zu überweisen:

**Festival Roggenburg e.V.**

**IBAN: DE60 7305 0000 0442 0670 39**

**Hiermit melde ich mich verbindlich zur Teilnahme an der Masterclass  
Gesang „Beyond the Notes“ 2026 an:**

**Name** \_\_\_\_\_

**Vorname** \_\_\_\_\_

**Anschrift** \_\_\_\_\_

**Email** \_\_\_\_\_

**Telefon (mobil)** \_\_\_\_\_

**Geburtsdatum** \_\_\_\_\_

**Kurze Angaben zum Studium und Werdegang**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Was erwartest Du von der Masterclass?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Aktive Teilnahme: € 850,-**
- Aktive Teilnahme Studierende: € 500,-**
- Passive Teilnahme (incl. Kurse Körperarbeit & Interpretationsseminar):  
€ 200,-**

## **Ich benötige eine Unterkunft vor Ort \***

(die Einbuchung in unser Zimmerkontingent erfolgt nach Eingang):

**Zeitraum:** \_\_\_\_\_

EZ im Bildungszentrum (66,50€ p. P./Nacht inkl. Frühstück)

DZ im Bildungszentrum (49,50€ p. P./Nacht inkl. Frühstück)

*Alternative Zimmerbuchungen im Klostergasthof können eigenständig telefonisch*

*oder online gemacht werden: [www.kloster-roggenburg.de](http://www.kloster-roggenburg.de)*

## **Stornobedingungen**

Stornierungen der **Teilnahme an der Masterclass Gesang** müssen schriftlich per Email an [masterclass@diademus.de](mailto:masterclass@diademus.de) erfolgen.

Die Anmeldegebühr von **€ 40** wird bei Stornierung als Bearbeitungsgebühr einbehalten.

## **\*Abweichende Stornierungsbedingungen für die Unterkunft im Bildungszentrum:**

- ab 8 Wochen vor Anreise: 40%
- ab 4 Wochen vor Anreise: 50%
- ab 2 Wochen vor Anreise: 80%
- am Anreisetag 90% des vertraglich vereinbarten Preises

Ggf. lohnt sich der Abschluss eine Reiserücktrittskostenversicherung.

## **Einverständnis mit Verwendung von fotografischen-, audiovisuellen- und phonografischen Aufzeichnungen**

Der/die Teilnehmende erklärt hiermit durch die Anmeldung und Teilnahme auf Grundlage der Bestimmungen dieser Anmeldung ohne weiteres sein uneingeschränktes, sachlich, zeitlich und örtlich unbeschränktes Einverständnis, dass von ihm zur Verfügung gestellte Fotos sowie Fotos, die während des gesamten Veranstaltungszeitraums des Meisterkurses Gesang von DIADEMUS selbst sowie von dritten durch DIADEMUS Befugten aufgenommen werden, unentgeltlich und ohne Honorarzahung, Entschädigung o.ä. in unveränderter Form von DIADEMUS in seinem Wirkungskreis frei genutzt, verwertet und veröffentlicht werden; dies auch zur zukünftigen Bewerbung des Festivals und der Chorakademie. Nutzungs-, Verwertungs- und Veröffentlichungsrechte werden damit in genanntem Umfang an DIADEMUS übertragen. Gleiches gilt für audiovisuelle und phonografische Aufzeichnungen und deren Veröffentlichung. Eine Nutzung,

Verwertung oder Veröffentlichung von Aufnahmen in veränderter Form bedarf der gesonderten individuellen Einverständniserklärung.

Nutzung, Verwertung und Veröffentlichung können innerhalb des gesamten Wirkungskreises von DIADEMUS insbesondere auch erfolgen in Zeitungen, Zeitschriften, Broschüren, Büchern und ähnlichen Druckwerken sowie in Ausstellungen, Bildarchiven, im Internet/Homepage, in Sozialen Medien und dergleichen. Es handelt sich in der Regel um Aufnahmen, auf denen einzelne Personen nur zufällig zu erkennen sind und bei denen die einzelne Person nicht im Mittelpunkt des Interesses bzw. der Aussage der Aufnahme steht. Weiterhin erfolgen weder Nutzung noch Verwertung, noch Veröffentlichung allein zu wirtschaftlichen Zwecken bzw. allein aus kommerziellem Interesse. Soweit bei DIADEMUS neben künstlerischen wirtschaftliche, kommerzielle Zwecke und Interessen bestehen, erstreckt sich das hier erklärte Einverständnis des Teilnehmers im gleichen Umfang auch auf diese, soweit keine zwingenden gesetzlichen Vorschriften entgegenstehen.

Es steht jedem/r Teilnehmenden frei, einer entsprechenden, hiernach erlaubten Nutzung bzw. Veröffentlichung nach vorgenannten Maßgaben vor Beginn der Veranstaltung gegenüber DIADEMUS schriftlich zu widersprechen. In einem solchen Fall obliegt es der uneingeschränkten Entscheidungsfreiheit von DIADEMUS, die betreffende widersprechende Person von der Teilnahme insgesamt auszuschließen und die Annahme der Anmeldung zu widerrufen, ohne dass DIADEMUS dadurch Rechtspflichten jeglicher Art oder finanzielle Verpflichtungen, z.B. Erstattungspflichten außerhalb dieser Anmeldevereinbarung, entstünden.

### **Haftung**

Der/die Teilnehmende nimmt an allen Veranstaltungen, Proben etc. grundsätzlich auf eigene Gefahr teil. DIADEMUS übernimmt keine Haftung für Unfälle oder Beschädigungen / Verlust von Sachen des/der Teilnehmenden. Etwas anderes gilt nur, wenn ein Personenunfall auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung von DIADEMUS bzw. einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von DIADEMUS beruht; weiterhin bei sonstigen Schäden, wenn die Beschädigung oder der Verlust von Sachen auf einer grob fahrlässigen Pflichtverletzung von DIADEMUS bzw. einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von DIADEMUS beruht.

Ein Anspruch des/der Teilnehmenden gegenüber DIADEMUS auf eine Versicherung gegen Unfall sowie gegen die Beschädigung oder den Verlust

von Sachen besteht nur im Umfang ggf. bestehender allgemeiner rechtlicher Bestimmungen, darüber hinaus nicht.

## **Datenschutz**

DIADEMUS verpflichtet sich, die gesetzlichen Datenschutzbestimmungen einzuhalten und insbesondere das Bundesdatenschutzrecht (BDSG/DSGVO) zu beachten, um hinreichenden Schutz und Sicherheit der Teilnehmerdaten zu erreichen. DIADEMUS erhebt, speichert, verarbeitet und nutzt die bei der Anmeldung zu Veranstaltungen übermittelten personenbezogenen Daten des/der Teilnehmenden unter Beachtung der Datenschutzbestimmungen. Eine Weitergabe an Dritte erfolgt grundsätzlich nicht, es sei denn, der/die Teilnehmende hat vorher das ausdrückliche Einverständnis hiermit erklärt oder es besteht eine gesetzliche Verpflichtung seitens DIADEMUS zur Datenweitergabe (z.B. ggü. Strafverfolgungsbehörden). Die Bestimmungen bei dem Punkt „Einverständnis mit Verwendung von fotografischen-, audiovisuellen- und phonografischen Aufzeichnungen“ bleiben davon unberührt.

Der/die Veranstaltungsteilnehmende stimmt der Erhebung, Speicherung, Verarbeitung, Verwertung und Nutzung der bei einer Anmeldung anfallenden notwendigen personenbezogenen Daten durch DIADEMUS zu. Grundsätzlich werden Bestandsdaten des/der Teilnehmenden und ggf. darüber hinaus gehende freiwillige Angaben allein zur Leistungserbringung / Veranstaltungsdurchführung sowie für die Betreuung, insbesondere etwa Versorgung des Teilnehmenden mit Informationen rund um das Angebot von DIADEMUS verwendet.

Der/die Teilnehmende kann jederzeit seine hiermit allgemein - oder bzgl. weiter gehender Angaben gesondert - erteilte Zustimmung bzgl. Erhebung, Speicherung, Verarbeitung, Verwertung sowie Nutzung seiner personenbezogenen Daten widerrufen oder die Berichtigung von über ihn gespeicherten Daten verlangen, sofern dem keine gesetzlichen Bestimmungen entgegenstehen. Widerruf und Auskunfts-/Berichtigungsersuchen sind schriftlich an DIADEMUS zu richten (DIADEMUS & Förderverein Festival Roggenburg e.V.; Postfach 1010; 89251 Illertissen).

## **Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen**

Die Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen dieser Teilnahmebedingungen hat nicht die Unwirksamkeit der gesamten Teilnahmebedingungen im

Übrigen zur Folge. An die Stelle unwirksamer Bestimmungen treten solche wirksamen, die dem Erklärungs-/Regelungsgehalt der zu ersetzenden möglichst nahekommen.

---

Ort, Datum

---

Unterschrift